

初めての



大学コンソーシアムあきた

The consortium of universities in Akita

社会人講座<5回シリーズ>



仏教美術

“身近なのになじみが薄い” 仏教美術の世界。この講座では、仏教美術など東洋美術史を初めて学ぶ方を対象に、古代美術を中心とした制作技法や時代様式など、多彩な角度から作品を解説していきます。たくさんの写真と関連知識を織り交せた解説で、仏教美術の豊かな世界に浸ってみましょう。

第1回 6月1日 (火)

仏教美術の発生と仏像の誕生

第2回 6月8日 (火)

様々な仏の姿 ~如来像と菩薩像~

第3回 6月15日 (火)

仏像のつくりかた ~素材と技法~

第4回 6月22日 (火)

仏教伝来と仏教美術の受容

第5回 6月29日 (火)

仏像様式の伝播と発展



講師：井上 豪 (いのうえ・まさる) 秋田公立美術工芸短期大学准教授

早稲田大学大学院文学研究科博士後期課程美術史学修了。

専門は東洋美術史。中でもアジア仏教美術についてフィールドワークを通じ積極的な研究活動を行っている。

時間：14:00~15:30

会場：カレッジプラザ (秋田市中通2丁目・明徳館ビル2階)

対象：仏教美術を初めて学ぶ方

受講料：5回で2,000円

※受講料は講座初回、受付にてお支払いいただきます。

申込：大学コンソーシアムあきた事務局
(秋田大学社会貢献推進室内)

☎ 018-889-2270

HP <http://www.consortium-akita.jp>から



※JR秋田駅西口から600m。国道101号・仲小路を直進、徒歩10分